



projeto
**MANUEL CORREIA
DE ANDRADE**

apoio

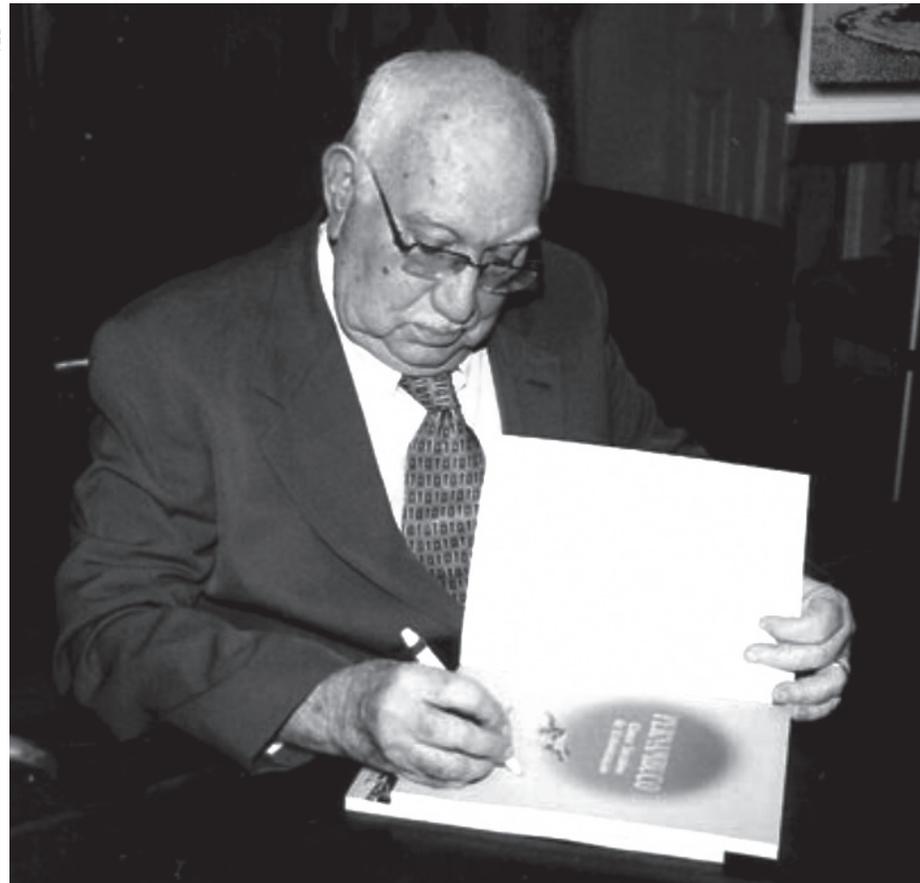


projeto **MANUEL CORREIA DE ANDRADE**



IEB

Manuel Correia de Andrade



projeto **MANUEL CORREIA DE ANDRADE**



RESUMO

O Projeto Manuel Correia de Andrade é composto por um conjunto de ações de preservação do acervo de mesmo nome, doado pela família do titular ao Instituto de Estudos Brasileiros da Universidade de São Paulo. Desenvolvido na sede do IEB - USP, com duração prevista de 30 meses e término em dezembro de 2024, o Projeto tem o objetivo de garantir o amplo acesso à coleção abrangendo: higienização, catalogação, criação de uma coleção digital e compartilhamento em rede. Ações: preservação do acervo, desenvolvimento de competência técnica em conservação e de ferramenta inovadora para gestão de acervos. Também estão previstas ações de extroversão e registro escrito e fotográfico para publicação.



Ações de preservação desenvolvidas dentro do Projeto

projeto **MANUEL CORREIA DE ANDRADE**



Espaço Brasileira, Cidade Universitária

INSTITUTO DE ESTUDOS BRASILEIROS | IEB

APRESENTAÇÃO

Fundado por Sergio Buarque de Holanda, o Instituto de Estudos Brasileiros da Universidade de São Paulo é um centro interdisciplinar de pesquisa e documentação sobre a história e as culturas do Brasil, articulando diferentes áreas das humanidades. O IEB tem sob sua responsabilidade a guarda e a manutenção de um acervo excepcional formado por um conjunto de fundos pessoais constituídos em vida por artistas e intelectuais brasileiros entre os quais João Guimarães Rosa, Mário de Andrade, Caio Prado Júnior, Milton Santos, Camargo Guarnieri, Graciliano Ramos, Anita Malfatti, Alberto Lamago e recentemente Antônio Candido de Mello e Souza, Celso Furtado, Aracy Amaral e Ivan Lins. Manuscritos originais, livros raros e obras de arte formam um conjunto único, que recebe periodicamente novas aquisições. Desenvolve formação de graduação e pós graduação e atividades culturais, publica periódicos como a conceituada Revista do IEB, com elevadas notas CAPES e inserção na base de dados Scielo, entre outras. É referência e fonte primordial sobre história, sociedade e cultura do Brasil, atraindo pesquisadores e interessados do país e do exterior.

FOTOS IEB

Números do acervo:

Arquivo
500.000 documentos

Biblioteca
240.000 livros

Coleção de Artes Visuais
8.000 obras muitas das quais
representantes ímpares do
modernismo brasileiro

Dicionários
92.810 verbetes

Projetos Especiais
2.247 itens

Revista do IEB
+ de 1000 artigos
em catálogo eletrônico



PRÊMIOS E TÍTULOS

- Registro mundial, regional ou nacional pela “Memória do Mundo” da UNESCO
- O acervo bibliográfico consta da “listagem de obras raras e especiais” da Biblioteca Nacional.
- O acervo arquivístico possui “declaração de interesse público e social” emitida pelo CONARQ/Arquivo Nacional.
- Prêmio Rodrigo Melo Franco de Andrade - categoria “Preservação de bens móveis” - 1995, concedido pelo IPHAN.



Acervo do IEB

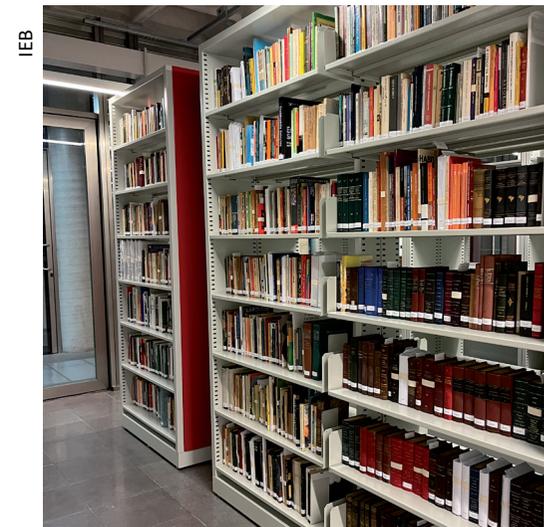
projeto **MANUEL CORREIA DE ANDRADE**



PROJETO MANUEL CORREIA DE ANDRADE

O acervo Manuel Correia de Andrade reúne cerca de 70 mil itens que pertenceram ao titular, incluindo, além de sua célebre biblioteca, documentos pessoais – manuscritos e importante correspondência com intelectuais que pensaram a política e o desenvolvimento do Brasil – e das instituições onde atuou, como a Superintendência de Desenvolvimento do Nordeste (SUDENE), a Fundação Joaquim Nabuco e a Associação dos Geógrafos Brasileiros. A sua relevância histórica é inquestionável para os estudos sobre o Brasil, principalmente no século XX, abrangendo a história, a geografia, a economia, as ciências sociais e o direito.

Conjunto único e raro, colecionado ao longo de toda a vida, de forma ininterrupta e sistemática, por um dos maiores estudiosos da região Nordeste, autor do clássico *A Terra e o Homem no Nordeste* (1963), incluindo também a biblioteca de sua família, legada por seu pai, Joaquim Correia Xavier de Andrade. Como temáticas principais do acervo estão questões estratégicas para o conhecimento e o estudo dos problemas do país: em destaque,



Biblioteca Manuel Correia de Andrade no IEB | USP

a questão do desenvolvimento, a questão agrária e a questão ambiental. Este acervo doado ao IEB foi transportado do Recife a São Paulo e passou por tratamento de desinfestação através de radiação ionizante no Instituto de Pesquisas Nucleares – IPEN. Em setembro de 2022 iniciou-se o tratamento de conservação – higienização e acondicionamento – e catalogação dos livros e documentos.

IEB

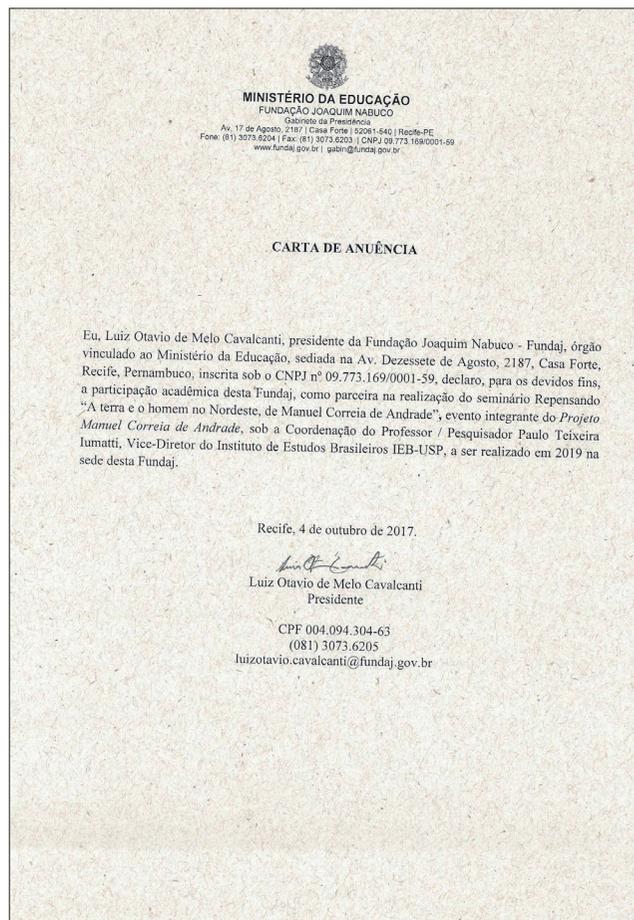


Higienização de livro - Laboratório IEB

ENTREGAS DO PROJETO

1. Higienização completa e catalogação, pré-catalogação e tombamento para acesso e pesquisa;
2. Seminários em parceria com instituições acadêmicas de Recife, Fortaleza e São Paulo visando a criação de rede nacional e internacional em torno de temáticas presentes nos acervos e pesquisas;
3. Oficinas para desenvolvimento de competências em conservação preventiva e fundamentos de preservação, compartilhamento e gestão digital;
4. Desenvolvimento de *software* de terminologia de conservação de documentos e livros;
5. Visitas técnicas programadas para compartilhamento do processo de trabalho;
6. Criação de plataforma documental do projeto com acesso pelo *website* e publicações nos canais institucionais;
7. Publicação de *e-book* sobre o projeto, com textos críticos multidisciplinares e imagens;
8. Desenvolvimento de coleção digital Manuel Correia de Andrade, formada por reproduções de livros e documentos selecionados por comissão curatorial..

projeto MANUEL CORREIA DE ANDRADE



PARCERIAS INSTITUCIONAIS

O desafio de potencializar a pesquisa e ativar os acervos é imenso, inclusive pela ausência de políticas informacionais integradas nas instituições de memória do país. O acesso ao patrimônio cultural dependerá de um esforço colaborativo coordenado, com foco na implantação e sustentabilidade de uma rede de acervos institucionais nacionais e internacionais, para o compartilhamento ou mesmo para a continuidade e o desenvolvimento, por exemplo, de coleções digitais de estudos brasileiros.

Os convênios com a Fundação Joaquim Nabuco, a Universidade Federal de Pernambuco, a Universidade Federal Rural de Pernambuco, a Universidade Federal do Ceará e a Universidade de São Paulo, são estratégicos para a difusão dos acervos através da realização de seminários, exposições, oficinas e outras iniciativas.

Carta de anuência da Fundação Joaquim Nabuco ao projeto



FICHA TÉCNICA

Projeto Manuel Correia de Andrade

PRONAC: 180376

Data de aprovação no Ministério da Cultura: 28 de fevereiro de 2018

Data estimada de término: setembro de 2024

Financiador: Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social – BNDES

Proponente: Fundação de Apoio à Universidade de São Paulo – FUSP

Local de desenvolvimento: Instituto de Estudos Brasileiros da Universidade de São Paulo – IEB/USP

Endereço do Espaço Brasiliana: Av. Prof. Luciano Gualberto, 78 – Cidade Universitária – São Paulo – SP

Início efetivo do PMCA: junho de 2022

Coordenador: Prof. Dr. Alexandre de Freitas Barbosa

Coordenadores Técnicos: Caetana Britto e Leandro Melo

site: <https://sites.usp.br/pmca/>